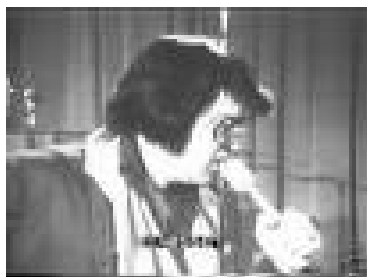


ELVIS ON TOUR OUTTAKES



Já durante a década de 70 os fãs sabiam da existência de sobras de filmagens do documentário “Elvis on Tour”. Afinal os diretores Pierre Adidge e Robert Abel filmaram dezenas de horas para escolherem as melhores cenas. Ao todo foram 8 shows gravados, ou seja ainda há muita coisa inédita! Em 1992 os fãs pularam de alegria grande receberam o documentário “The lost performances”, onde havia imagens inéditas de “Elvis on Tour”. Em 2005 muita coisa “vazou” do acervo da MGM (turner) e acabou no colo dos fãs. Horas e horas do documentário “That’s the Way It Is” pararam em 11 dvds que foram comercializados pela internet. Da mesma forma aconteceu com “Elvis on

Tour”. Este material está sendo comercializado pelos fãs com o título de “Elvis on Tour Outtakes”, aqui selecionamos os melhores momentos do DVD para o conhecimento dos fãs: **JOHNNY B GOOD** – A versão de entrada do documentário original de 72 não aparecia Elvis cantando e sim uma montagem de vários shows. Aqui você verá como ela foi gravada em estúdio. Além dos músicos da banda, estão presentes seus guarda costas. **ALWAYS ON MY MIND** – No filme “This is Elvis” os fãs já tiveram a oportunidade de assisti-la. Aqui a canção está sem corte algum. **PROUD MARY** – Este foi o ensaio, no original de 72 há apenas a versão ao vivo. **BIG HUNK OF LOVE** – Você terá 4 takes alternativos desta canção em estúdio. Nenhuma destas estavam no filme original, apenas a versão ao vivo.



OS FILMES DO REI

Elvis realizou mais de 30 filmes com grande êxito de bilheteria! Porém foi muito agredido pelos críticos de cinema! A realidade é que nem o próprio Elvis gostava do roteiro de muitos filmes que fez. Ele sabia que seu público sempre merecia mais. Mesmo assim há bons filmes, saiba a relação completa e nossa avaliação de cada um!



LOVE ME TENDER (1956)

Direção: Robert Webb / **Roteiro:** Robert Buckner / **Produção:** David Weisbart / **Produtora:** 20th Century Fox / **Elenco:** Elvis Presley, Richard Egan, Debra Paget.

No Brasil o filme ganhou o título de “Ama-me com ternura”! Em 2006 o filme completou 50 anos onde foi bastante divulgado na mídia brasileira! Curiosidade: A mãe de Elvis não gostava de assistir o longa, devido Elvis morrer no final!



LOVING YOU (1957)

Direção: Hal Kantar / **Roteiro:** Herbert Baker e Hal Kanter / **Produção:** Hal Wallis / **Produtora:** Paramount Pictures / **Trilha:** RCA / **Elenco:** Elvis Presley, Lizabeth Scott, Dolores Hart.

No Brasil o título ficou sendo “A mulher que amo”! Roberto Carlos sempre foi fascinado por está canção devido ao filme. Não teve outra escolha, acabou regravando o sucesso de Elvis!