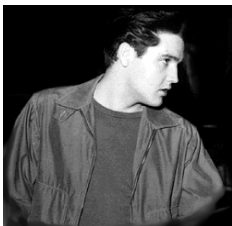


LETRAS TRADUZIDAS



How Great Thou Art

“Como é imensa / grandiosa a Vossa Obra”

Oh Lord my God when I in awesome wonder

Oh, meu Senhor, meu Deus, em respeitosa admiração, quando eu

Consider all the worlds thy hands have made

Considero todos “os mundos” (no sentido de continentes) que vossas mãos fizeram

I see the stars, I hear the rolling thunder

Eu olho as estrelas, eu escuto o trovão que vem chegando

Thy power throughout the universe displayed

Vosso poder manifesta-se através de todo universo

When Christ shall come, we shout a proclamation

Quando Cristo vier, nós aclamaremos, gritaremos uma proclamação

To take me home what joy shall fill my heart

Que me levará para Casa, que alegria preencherá meu coração

Then I shall bow in humble adoration

Então eu reverenciarei, em humilde adoração

And there proclaim my God how great thou art

E a este ponto, proclamarei “Meu Deus, como é grandiosa a Vossa Obra!”

Then sings my soul my savior God to thee

Então, minha alma canta a Ti, Meu Deus Salvador

How great thou art, How great thou art

Como é grandiosa a Vossa Obra, Como é grandiosa a Vossa Obra

Then sings my soul my savior God to thee

Então, minha alma canta a Ti, Meu Deus Salvador

How great thou art...How great thou art

Como é imensa a Vossa Obra... Como é grandiosa a Vossa Obra



palco, mais um desafio em sua carreira começava ali. Elvis surge e milhares de flashes são disparados ao mesmo tempo, a gritaria toma conta do estádio lotado de fãs! A cidade de Rapid City nunca mais seria a mesma depois desse dia! Elvis aponta para os céus sabendo lá o que queria dizer, talvez apenas “...estou aqui!”. Coloca uma rosa entre os dentes e se aproxima do

pedestal, posiciona o violão e inicia “**See See Rider**”! O público grita com as primeiras palavras e em seguida começa a sentar. Fico imaginando o comportamento do público se este show fosse realizado no Brasil, com certeza teríamos uma reação que até o próprio Elvis iria se espantar! Mas é a forma do americano se comportar em shows de rock, como se fosse a um cinema, entre uma música e outra...pipoca e refrigerante! A segunda música marcou o início de sua carreira “**That’s All Right**”, desta vez realiza uma versão mais próxima do original, diferente das introduções realizadas em seus shows. Antes de executá-la explica para seu público como ela foi gravada! Em “**Are you lonesome Tonight**” a CBS coloca o depoimento de uma fã enquanto Elvis interpreta a canção.



Após essa montagem, Elvis distribui seus echarpes enquanto interpreta o medley “**(Let Me Be Your Teddy Bear / Don’t be Cruel)**”. É visível como Elvis se diverte com a histeria dos fãs para receberem esta recordação tão especial. Charlie Hodge é quem o auxilia no palco durante a entrega dos echarpes. Elvis era um dos poucos artistas que ainda presenteava seus fãs durante um espetáculo!!!!