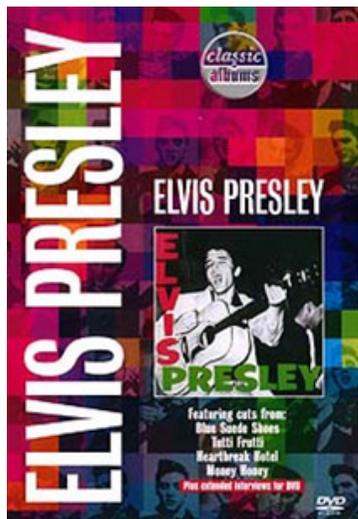


DVD *COMENTADO*



FICHA TÉCNICA

DVD: Classics Álbuns

Ano: 2002

Duração: 100 mins

Participação de: BB King, Ernest Jorsensen, DJ Fontana, Scotty Moore e Keith Richards.

Músicas: That's All Right, Mystery Train, Tutti Frutti entre outras.

Formato: Documentário

Empresa: Eagle Vision

DVD CLASSIC ÁLBUNS – Se você é aquele fã que adora saber detalhes das gravações e de como era a vida do astro naquele momento, este é o DVD. A série **Classic Álbuns** selecionou os principais álbuns do século XX e lançou esta série de DVDs. Alguns ídolos já foram contemplados com um documentário, **Iron Maiden**, **Deep Purple** e é claro...**Elvis**. O DVD conta como foi a gravação do primeiro disco do Rei lançado em 1956. Para isso várias personalidades contam como foi o impacto deste disco em suas vidas. **Keith Richards** dos **Rolling Stones** conta como foi escutar aquelas “guitarras” de **Scotty Moore**. O próprio Scotty conta como gravou o disco e marcou seu nome na história. A lenda viva **BB King** dá seu depoimento, **Sam Phillips** o dono da Sun Records concede uma de suas últimas entrevistas antes de morrer. **DJ Fontana** o primeiro baterista do Rei conta que apesar de todo o assédio das fãs em Elvis, o rei nunca saiu com nenhuma no início da carreira. Segundo DJ não havia tempo para ficar com as garotas e Elvis era bastante responsável com seus compromissos. Você verá imagens raras como a primeira gravação em vídeo de Elvis em 1955, vídeos da participação de Elvis em programas de TV nos anos 50. São 100 minutos de duração e com vários bônus! Mas quem realmente trás ótimas informações é **Ernest Jorsensen**, o produtor da RCA que cuida também dos FTDs lançados até agora. O DVD passou despercebido por muitos nas lojas, mas não deveria. Procure que ainda está a venda em grandes mercados!

PRÉ ALOHA – 1972

Para quem gosta de internet já deve ter visitado o site do fã clube **Elvis World Japan**. Se trata de um dos maiores fãs que se tem idéia no japão. O site é fantástico em detalhes e por causa de suas notícias quase em tempo real. Seu idealizador se chama **Harue Hirose** um arquiteto mas que dedica grande parte de sua vida na divulgação de Elvis. Harue foi em 3 shows do Rei em 1972 quando se apresentou no Hawaii. Os shows foram o aquecimento do espetáculo Aloha From Hawaii e serviu para tranquilizar Elvis que estava ansioso pelo projeto. Todos os shows foram gravados em vídeos por Harue que depois vendeu aos fãs sob o título “**Blue Hawaii 72**”. O primeiro show foi datado de **17 de novembro de 72** no Honolulu Center, o mesmo que seria gravado o Aloha. Na foto superior mostra o Jumpsuit usado por Elvis em um dos espetáculos. Na foto central mostra a bilheteria anunciando o show, bons tempos! Na foto inferior um grande momento para Harue quando andava pelo hotel antes do show, a **TCB Band** descansando! O segundo e o terceiro show foram realizados no dia 18 de novembro, um às 14:30 e o outro às 20:30. Todos os ingressos foram vendidos sendo que no último aumentaram o número de lugares devido a demanda, 9000 pagantes! Harue realiza seu grande sonho de ver Elvis ao vivo e registra os 3 shows que são de estrema importância para todos nós fãs!

