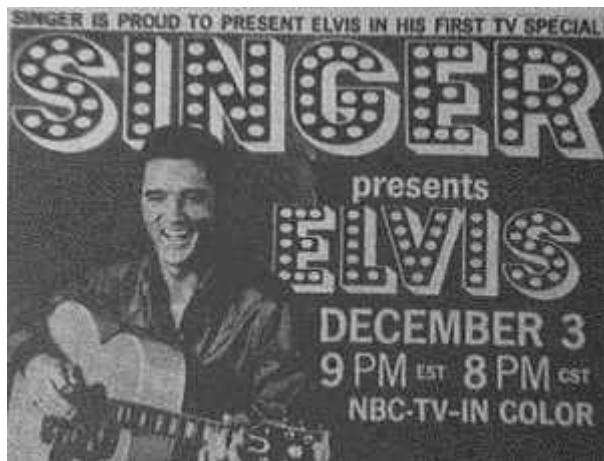


acontecimento. Imaginem a ansiedade em que eles ficaram de não poderem ver o programa já que só ficou restrito aos Estados Unidos. No Brasil só para se ter uma idéia só foi ao ar em 1970, no dia do jogo **Brasil e Inglaterra**. Não existiam aparelhos de videocassete, muito menos DVD e o jeito era esperar a exibição de alguma TV. A **Rede Record** se encarregou desta felicidade para os fãs brasileiros. Muitos chegaram a chorar pois já tinham a noção da importância do especial na vida de Elvis. A frustração ficou que o LP não foi lançado na época, só **24 anos depois!!!** A matriz chegou no Brasil em 1968, mas inexplicavelmente não foi prensado e vendido. A única opção era comprar o importado que demorava em média 3 meses para chegar. Hoje em minutos você pode baixar o álbum pela Internet!



Propaganda da Singer que patrocinou o especial. A Singer ficou conhecida por fabricar máquinas de costura. O programa foi ao ar no dia 3 de dezembro de 1968 pela NBC. Depois dele Elvis começou a negociar com o International Hotel de Las Vegas. Outro grande êxito.

CURIOSIDADES: CENA DO BORDEL: Apesar de ser um especial de Natal havia uma cena em que Elvis era “assediado” por garotas num bordel. Essa cena foi cortada do especial que foi transmitido em 68. Anos mais tarde o especial foi exibido sem cortes.



ASSANHADA: Uma dançarina durante os intervalos de gravação insistia em beijar Elvis. Ele tenta evitar mas acaba beijando rapidamente a garota. Num dado momento ele foi obrigado a se levantar e ir embora, tamanha insistência da garota. A imagem foi guardada e pode ser vista no relançamento do especial em DVD.

ÿ

FOLLOW THAT DREAM

D Bm G A D
Follow that dream, I gotta follow that dream
D Bm D (Tacet)
Keep a-movin, move along, keep a moving
G D
I've got to follow that dream wherever that dream may lead
Bm G A7 D
I've got to follow that dream to find the love I need

[NC] D G D
When your heart gets restless, time to move along
D Bm F#m
When your heart gets weary, time to sing a song
D7 G Gm
But when a dream is calling you,
D G D
There's just one thing that you can do

**Well, you gotta follow that dream wherever that dream may lead
You gotta follow that dream to find the love you need**

Keep a-movin, move along, keep a moving

**Got to find me someone whose heart is free
Someone to look for my dream with me
And when I find her I may find out
Just what my dreams are all about**

**I've got to follow that dream wherever that dream may lead
I've got to follow that dream to find the love I need**

**I've got to follow that dream wherever that dream may lead
I've got to follow that dream to find the love I need**

**Keep a-movin, move along
Keep a-movin, move along
Keep a-movin, move along**