



FTD – THE NASHVILLE MARATHON

Por Marcelo Neves



Este FTD registra um momento interessante na vida e carreira de Elvis. O Rei havia retomado o gosto por sua carreira, estava extremamente motivado e criativo. Essa mudança de estilo é visível neste FTD, **The Nashville Marathon**. Essa verdadeira “Maratona” de canções foram realizadas em Nashville no ano de 1970. Elvis estava feliz pois suas músicas estavam voltando as paradas e algumas dessas sessões ficaram

eternizadas a partir de então. Serviriam também para alimentar os álbuns que seriam lançados como **“That’s The Way It Is”**; **“Love Letters From Elvis”**; **“Elvis Country”** e **“Elvis Now”**. Felton Jarvis que faleceu em 1980 foi quem produziu essas sessões e somente um membro da TCB Band estava presente, James Burton. O restante eram músicos de estúdio de extrema competência! A primeira faixa **“Mystery Train / Tiger Man”** lembrava bem as versões dos shows ao vivo em Vegas, só que sem a voz de Elvis. Provavelmente tocaram a canção como aquecimento para a sessão, já que James Burton não fazia parte daquela banda. O take 3 de **“Twenty Days And Twenty Nights”** está presente no CD e é praticamente igual ao que foi no álbum **“Elvis é assim”**, tirando a ausência das backin vocals é claro. Estas sessões as **Sweet inspirations** não estavam presentes, talvez os fãs mais exigentes irão sentir a falta delas. A inserção dos backin vocals eram adicionados depois e em outro local também. **“I’ve Lost You”** esta presente mas não a que ficou eternizada no filme “Elvis é assim”, mesmo assim, é um take interessante. Em **“The Sound Of Your Cry”** Elvis faz enormes “firulas” com a canção, mostra o quanto estava animado nestas sessões. Um take interessante é **“Bridge Over Troubled Water”**, pois se trata da primeira vez que Elvis a cantou. A versão do disco é a versão do estúdio e as palmas que são ouvidas no final foram colocadas em estúdio. Na versão deste CD você não escutará aqueles backin vocals fantásticos presentes no filme da MGM. **“How The Web Was Woven”** take 1 foi a primeira tentativa, não foi a escolhida para entrar no álbum. Você notará Elvis cantar diferente da versão

3ª. REUNIÃO DO FÃ CLUBE ELVIS TRIUNFAL



DIA 30.08.2008 Horário 15hs às 20hs
3ª. REUNIÃO DO FÃ CLUBE

ELVISTRIUNFAL

Filme: Elvis Raised on Rock
Exposição: Discos, Livros, Revistas
Venda de Fanzines e Camisetas
2º. Concurso Elvis Triunfal
Shows de Covers

Local: Lar da Mamãe Clory - Rua: Francisco Visentainer 438
Bairro Assunção - SBC - SP - Tel: 9736 6430 c/ Marcelo Neves

EVENTO BENEFICENTE - ENTRADA 10,00 reais

Novamente estamos convocando você para participar de nosso encontro em agosto de 2008. A **terceira reunião** do fã clube ocorrerá no **Lar da Mamãe Clory** em São Bernardo do Campo na rua Francisco Visentainer 438 no Bairro Assunção. A data está agendada para 30 de agosto às 15:00hs. Nosso evento será novamente beneficente e ajudará o Lar da Mamãe Clory. O Lar acolhe idosos e adolescentes e dá cursos profissionalizantes. Veja abaixo as atrações desta 3ª. Reunião.

2º. CONCURSO ELVIS TRIUNFAL – 10 candidatos participarão do concurso para saber quem é o melhor intérprete do evento. O ganhador vai receber uma camisa oficial do fã clube e um entrevista para o site Elvis Triunfal.

FILME RAISED ON ROCK – Filme exclusivo do fã clube Elvis Triunfal especialmente para o evento. São imagens raras e montagens exclusivas que surpreenderão você.

EXPOSIÇÃO – Nossa tradicional exposição de artigos sobre Elvis. São mais de 200 LPs, livros, revistas, bottons e muito mais.

SHOWS – Apresentações de covers e convidados com música ao vivo! Tudo isso por 10,00 reais e ainda por uma causa nobre! Participe!