

ENTREVISTA COM PRISCILLA PRESLEY PARTE 2



LARRY KING: A propósito, o CD "Elvis, "30 No. 1 Hits" foi lançado conjuntamente com o 25o aniversário da morte dele e está no topo das paradas em 12 países. Parte do material visual que está sendo apresentado esta noite também vem do DVD "Elvis His Best Friend Remembers" que é um documentário sobre Elvis, feito por "Diamond Joe Espósito" , de quem, eu imagino, você goste .

PRISCILLA PRESLEY: Sim, eu gosto muito de Joe.

LARRY KING: Bem, voltando então você ficou totalmente chocada com a notícia?

PRISCILLA PRESLEY: Parte de mim não ficou. Mas, outra vez dizendo, todos nós ao redor dele sequer admitiria o fato um dia de que ele se fora. Você simplesmente....

CLEAN UP YOUR OWN BACKYARD – Música do filme "The Trouble with girls" de 1969. A canção ficou na 35ª. posição das paradas de sucesso na época.

U. S. MALE – Já "U.S. MALE" alcançou a 28ª. posição nas paradas, apesar de ser uma ótima canção.

CHARRO – Única música do filme "Charro". Uma bela canção no estilo Western americano. Não chegou entrar nas paradas.

STAY AWAY, JOE – Existem duas versões do álbum "Almost in Love". Uma contém a faixa "Stay Away, Joe", outra a canção "Stay Away". Mas não foi confusão, são músicas diferentes. Alguns levantaram a hipótese que foi uma estratégia do Coronel Parker para que os fãs comprassem o álbum duas vezes!

" ALMOST IN LOVE "

TRADUZIDA

"QUASE APAIXONADO"
(Luiz Bonfá – R. Starr)

**Seus lábios foram feitos para beijos de ternura
Estou quase apaixonado esta noite
Quando estamos juntos, meu coração diz "renda-se"
Estou quase apaixonado esta noite**

**E aqui sob o feitiço da noite
Eu quero te abraçar forte
O céu está perto
Por que pensar no amanhã?**

**Pode ser apenas o feitiço da noite
Eu quero te abraçar forte
O céu está perto**

Elvis era um cantor que admirava vários estilos musicais. Mesmo sendo considerado o Rei do Rock, não desprezava outras alternativas. Desejamos que a obra de Luiz Bonfá nunca seja esquecida pelos brasileiros e principalmente dos fãs de Elvis. **Ass. Marcelo Neves.**