

É nítido que a Record viu que o tiro saiu pela culatra! Ela disponibilizou as matérias do programa do dia 30, menos a que fala sobre Elvis! Acho que a Record no mínimo deveria se pronunciar de alguma forma sobre o que exibiu no Domingo Espetacular! É incrível que após tantas notícias boas sobre Elvis que aconteceram em 2012, a Record coloque em sua pauta uma matéria sem fonte alguma, apenas com o intuito de obter pontos no IBOPE! **Elvis in Concert** lotou estádios no Brasil em 2012, algo que deveria ser explorado pela emissora, mas que não teve um espaço merecido! Fora contar a maior exposição sobre Elvis fora de Graceland que também aconteceu no Brasil. Quando lançamos nossa "**TV ELVIS TRIUNFAL**" foi exatamente para não ficarmos esperando que a Mídia acorde para o que está acontecendo. Ainda há muitas pessoas que produzem artigos, reportagens apenas com seus "**achismos**" e "**preconceitos**", e o pior, são bem pagas pra isso! Recentemente várias revistas voltadas a Tecnologia já alertam para um fato: "A TV Aberta está perdendo terreno". Hoje as pessoas estão passando mais tempo em frente a Internet do que a TV Aberta, fora contar que a TV Paga está crescendo a cada ano! Muitas TVs s criam programas ou matérias de apelo fácil numa luta sem nenhuma ética na busca de audiência! Os fãs e os Fã Clubes gastam grande parte de seu tempo mostrando quem realmente era Elvis para as novas gerações. É triste quando uma TV vem e faz o que a Record acabou de fazer! Teremos agora que explicar os "não fãs" que vem questionar se isso é verdade ou não! Não é difícil ver exemplos disso em alguns depoimentos de fãs pela internet! Ainda bem que existe a internet com suas redes sociais, sites etc. E foi por meio da internet que os fãs já mostraram a **TV Record** que Elvis terá sua defesa! **A partir de hoje a Rede Record não faz parte da programação da minha TV, pois ela não passa credibilidade em suas informações, da mesma maneira como trataram Elvis, a Rede Record pode muito bem fazer isso com outras pessoas!** A Rede Record ainda vai escutar muito o nome "Elvis" em 2013 pois seus fãs não esquecerão este triste episódio de como não se fazer "jornalismo"! O Fã Clube Elvis Triunfal deixa uma mensagem para a Rede Record

"Elvis não precisa de vocês (TV Record), ele já é um mito que revolucionou a cultura mundial, mas vocês sim... o usam para ter audiência. Procurem estudar o fenômeno Elvis para aprenderem a como ter sucesso de forma sólida! Há tantas qualidades em Elvis que o "Domingo Espetacular" não teria tempo para exibir todas!"

Ass. Marcelo Neves

(Presidente do Fã Clube Elvis Triunfal) Site elvistriunfal.com

O MAIOR FESTIVAL DE ETAs DA AMÉRICA DO SUL



Autor: Marcelo Neves

Em maio de 2013 o Brasil vai receber o **SP Elvis Festival**, que é uma eliminatória para o maior concurso de "ETAs" do mundo, o **UETAC**! Aqui o termo "ETA" (**Elvis Tribute Artist**) não era tão utilizado, porém com a proximidade do Festival, muitos "covers" já estão se habituando com as siglas. Será o 1º. Festival Internacional de ETA's no Brasil. Participar do Festival é uma oportunidade, não somente para o campeão, pois será uma grande vitrine para os profissionais desta modalidade! Os participantes já estão sendo divulgados pelo site oficial do Festival e pelo **Portal Elvis Triunfal** no Brasil. Pela novidade do espetáculo, acreditamos que a mídia estará atenta para registrar o evento! Além das premiações os participantes poderão fazer seu "tributo" a Elvis, independente se vencerão ou não! Para o campeão será um grande trunfo de marketing, pois poderá citar o título em seu currículo artístico! Há também a possibilidade de se projetar internacionalmente e quem sabe atuar em outros países! As possibilidades são grandes a partir do Festival, porém dependerá muito do foco do vencedor! Particularmente acredito que o SP Elvis Festival poderá aproximar os "ETA's" brasileiros aumentando seus laços de amizade! Sem dúvida alguma os melhores estarão presentes no Festival e quem ganha com isso é o público! Se você ainda não fez sua inscrição, acesse o site: www.spelvisfestival.com Veja ao lado os candidatos que fizeram sua inscrição até dezembro de 2012!